

1. Nazwa przedmiotu	
Mens en milieu in de Oudere Nederlandse Letterkunde Człowiek i środowisko w dawnej literaturze niderlandzkiej	
2. Nazwisko wykładowcy (wykładowców)	
Dr Joanna Skubisz	
3. Forma zajęć	Wykład monograficzny + Konwersatorium
4. Grupa	II BA
5. Liczba godzin	30 + 30
6. Semestr	letni
7. Liczba punktów ECTS	3 + 3 ECTS
8. Max. liczba studentów	
9. Opis	
Podczas zajęć zajmiemy się problematyką relacji między człowiekiem a szeroko rozumianym środowiskiem (flora i fauna, miasto i wieś, dom) ukazanymi w literaturze niderlandzkiej od średniowiecza po oświecenie. Wśród omawianych tematów i zagadnień znajdują się m.in.: - zwierzęta w eposach i bestiariach średniowiecznych - menażerie średniowieczne i nowożytne, gabinety osobliwości i pierwsze ogrody zoologiczne - ogród jako przestrzeń symboliczna - człowiek i woda w dawnej literaturze - człowiek a zjawiska astronomiczne - zioła w medycynie i herbariach - człowiek i zwierzęta w emblematyce niderlandzkiej - człowiek a miasto i wieś w poezji 17 wieku - Tulipomania, jej mit i znaczenie społeczne - polowania w literaturze Złotego Wieku - egzotyczna flora i fauna w literaturze naukowej 18 wieku Tematyka naszych zajęć obejmie także kwestie teoretyczne, m.in. animal studies czy ekokrytykę.	
	
10. Warunki zaliczenia	
Wykład: - egzamin pisemny w j. niderlandzkim: pytania otwarte oraz test wyboru Konwersatorium: - obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo (udział w dyskusji podczas zajęć), zadania domowe: krótkie prace pisemne, czytanie tekstów literackich związanych z tematyką konwersatorium - prezentacja: powiązana z tematyką konwersatorium i wybranymi utworami literackimi; szczegóły zostaną przedstawione na pierwszych zajęciach	
11.	
-	
12. Informacje dodatkowe	
Język wykładowy: j. niderlandzki	