



UCHWAŁA NR 44/2025
SENATU UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO
z dnia 23 kwietnia 2025 r.

**w sprawie programu studiów dla kierunku *Niderlandystyka*
na poziomie studiów pierwszego stopnia**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024 poz. 1571, z późn. zm.) uchwala się, co następuje:

§ 1. Senat Uniwersytetu Wrocławskiego ustala program studiów dla kierunku *Niderlandystyka* na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2025/2026 w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UW
Rektor: prof. R. Olkiewicz

OGÓLNY OPIS PROGRAMU STUDIÓW	
Dane podstawowe	
Nazwa wydziału	Wydział Neofilologii
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku polskim	Niderlandystyka Specjalności (nieobowiązkowe): - Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim; - belgijska.
Nazwa kierunku studiów/specjalności w języku angielskim	Dutch Studies Specialisations (optional): - Dutch Language, Literature and Culture in a Central European Context; - Belgian.
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Liczba semestrów	6
Język, w którym prowadzone są studia	język polski
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

Rok akademicki, od którego obowiązuje program studiów	2025/2026
Uzyskiwane uprawnienia zawodowe (jeśli dotyczy)	
Koncepcja kształcenia	
Cele kształcenia, wskazanie związku koncepcji kierunku studiów ze Strategią Rozwoju UWr	Program studiów Niderlandystyki realizuje misję wyrażoną w Strategii Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego na lata 2021-2030, która zakłada „budowanie kapitału społecznego i intelektualnego poprzez kształtowanie ludzi o otwartych umysłach, przygotowanych do działania w skali lokalnej i globalnej, odnajdujących się w zmieniającym się świecie, akceptujących różnorodność oraz świadomych wagi tożsamości narodowej i regionalnej” (1.1b). Celem studiów na Niderlandystyce jest wykształcenie absolwentów otwartych na świat i akceptujących jego różnorodność, posiadających rozbudowaną świadomość językową i kompetencje (inter)kulturowe. Są oni także świadomi konieczności uczenia się przez całe życie. Kierunek wpisuje się także w cel strategiczny nr 2 (nowoczesne i skuteczne kształcenie) oraz w cel operacyjny 2.3 (nowoczesne i międzynarodowe kształcenie oraz podmiotowość studentów) Strategii Rozwoju UWr: do tego celu wykorzystuje najnowszy stan wiedzy o procesie kształcenia. Jest w nim także miejsce na ścisłą współpracę z lokalnym otoczeniem gospodarczym, co pozwala na przekazanie absolwentom kompetencji przydatnych na rynku pracy, zaznajomienie z wielokulturowością w jej licznych odsłonach i wypracowanie u absolwenta poszanowanie godności drugiego człowieka i postawę życzliwości, tolerancji i otwartości na odmienność. Przed badaczami i studentami Katedry Filologii Niderlandzkiej otworem stoją drzwi do wielu uznanych instytucji badawczych i edukacyjnych w centrach europejskich i poza Europą.
Sylwetka absolwenta	Absolwent studiów I stopnia na kierunku Niderlandystyka wykazuje się znajomością języka niderlandzkiego w mowie i piśmie na poziomie biegłości co najmniej B2+, a w odniesieniu do tekstów o charakterze akademickim – na poziomie C1 zgodnie z aktualnymi wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ). Zna także inny język obcy na poziomie co najmniej A2 I. Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, literatury niderlandzkiej, kultury i historii krajów niderlandzkiego obszaru językowego oraz elementów tłumaczenia, a także

	kompetencje interkulturowe. Jest to mocna podstawa i zaproszenie do kontynuacji studiów na poziomie studiów magisterskich. Student pracuje w czasie studiów nad umiejętnością (kreatywnego) rozwiązywania problemów (w formie zadań i projektów indywidualnych i grupowych) uczy się interakcji, negocjacji i mediacji, kształci w sobie umiejętność współpracy oraz krytycznego myślenia. Absolwenci kierunku Niderlandystyka odnajdą się w pracy, gdzie wymagana od nich będzie zaawansowana znajomość języka niderlandzkiego i wypracowane na wysokim poziomie kompetencje międzykulturowe (międzynarodowe korporacje, instytucje kultury i sztuki, wydawnictwa, dyplomacja, organizacje turystyczne i pomocowe). Absolwent studiów na kierunku Niderlandystyka ze specjalnością Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim potrafi prowadzić badania nie tylko na poziomie komparatystycznym, ale także z perspektywy interkulturowej (studia kulturowe, transfer kultury). Absolwent posiada bogatą wiedzę z zakresu różnych aspektów kultury Europy Środkowej, historii tego regionu oraz z zakresu Unii Europejskiej, ze szczególnym uwzględnieniem pozycji języka, kultury i literatury Niderlandów w ramach struktur unijnych oraz współpracy międzynarodowej w ramach Unii Europejskiej dotyczącej wymiany literackiej i kulturowej. Ponadto absolwent posiada podstawową znajomość języka obcego z regionu (niemieckiego, czeskiego, słowackiego lub węgierskiego). Potrafi także umiejscowić język, kulturę i literaturę niderlandzką w kontekście środkowoeuropejskim. Absolwenci i absolwentki nieobowiązkowej specjalności belgijskiej posługują się dwoma głównymi językami urzędowymi Królestwa Belgii, czyli niderlandzkim na poziomie biegłości co najmniej B2+, a w odniesieniu do tekstów o charakterze akademickim – na poziomie C1 wg ESOKJ, oraz francuskim na poziomie A2. Znają także specyfikę tego kraju, wybrane fakty z jego historii i kultury (w tym literatury), dzięki czemu mogą być pośrednikami w kontaktach między instytucjami i przedsiębiorstwami w Polsce i Belgii. Znają miejsce Polski i Belgii w Unii Europejskiej oraz odnajdują się we wspólnych kontekstach historycznych i współczesnych dotyczących obu tych krajów oraz wspólnot językowych je zamieszkujących.
Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych prowadzenia studiów.	Język niderlandzki, z około 25 milionami użytkowników na całym świecie, odgrywa istotną rolę w Europie i poza nią. Mimo że nie należy do najczęściej nauczanych języków w Polsce, jego znajomość jest wysoko ceniona na rynku pracy, zwłaszcza w kontekście rosnących relacji gospodarczych i inwestycyjnych między Polską a krajami niderlandzkojęzycznymi.

	Niderlandy i Belgia są jednymi z kluczowych partnerów handlowych Polski. Niderlandy regularnie plasują się w pierwszej dziesiątce największych inwestorów zagranicznych w Polsce, a Belgia jest istotnym ośrodkiem wymiany handlowej. W Polsce działa kilka tysięcy firm z udziałem kapitału holenderskiego i belgijskiego, a współpraca obejmuje sektory takie jak logistyka, energetyka, technologie cyfrowe, rolnictwo oraz przemysł chemiczny i farmaceutyczny. Obszary niderlandzkojęzyczne od wieków wywierają wpływ na kulturę i naukę w Europie, a współpraca kulturalna między Polską a Niderlandami oraz Belgią ma ugruntowaną tradycję. W polskich muzeach znajdują się dzieła dawnych mistrzów flamandzkich i niderlandzkich, a literatura, film i sztuka współczesna z tego obszaru cieszą się rosnącym zainteresowaniem. Niderlandy i Belgia należą również do najczęściej wybieranych kierunków turystycznych Polaków. W Niderlandach i Belgii, podobnie jak w wielu innych krajach zachodnich, obserwuje się odchodzenie od tradycyjnych studiów filologicznych na rzecz bardziej ogólnych programów językowych lub interdyscyplinarnych. W efekcie zmniejsza się liczba specjalistów posiadających dogłębną znajomość języka, kultury i realiów społeczno-gospodarczych innych krajów europejskich i pozaeuropejskich. Absolwenci kierunku Niderlandystyka w Polsce, w tym we Wrocławiu, stają się tym samym jedynymi mediatorami między tymi kulturami i gospodarkami, którzy łączą wysokie kompetencje językowe ze zdobytą na studiach wiedzą teoretyczną. Ich znajomość zarówno języka, jak i kontekstu historycznego, prawnego oraz biznesowego krajów niderlandzkojęzycznych pozwala im skutecznie działać w środowisku międzynarodowym, co czyni ich niezastąpionymi w takich sektorach jak dyplomacja, handel, logistyka, tłumaczenia czy doradztwo międzykulturowe. Ich umiejętność funkcjonowania w środowisku wielokulturowym oraz zdolność do mediacji językowej i kulturowej są cenione w wielu branżach.
Dziedzina(y) nauki, do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	dziedzina nauk humanistycznych
Dyscyplina(y) naukowa(e), do której(ych) odnoszą się efekty uczenia się	językoznawstwo, literaturoznawstwo

PROGRAM STUDIÓW	
Nazwa wydziału	Wydział Neofilologii
Nazwa kierunku studiów	Niderlandystyka
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Program obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych na podstawie efektów uczenia się.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Dyscyplina wiodąca (dyscyplina, w której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się)
dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo językoznawstwo	literaturoznawstwo

2. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów
dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo językoznawstwo	51% 49%

3. Informacje ogólne o programie studiów.

Liczba semestrów	6
Liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów	180 (188 dla studentów cudzoziemców realizujących lektorat języka polskiego)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
Forma studiów	stacjonarne
Kod ISCED	0231
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	75
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	180 (188 dla studentów cudzoziemców realizujących lektorat języka polskiego)
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych	5
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka obcego nowożytnego	12 (19 w przypadku studentów realizujących specjalność belgijską)
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z lektoratu języka polskiego dla cudzoziemców na studiach w języku polskim lub studiach w języku angielskim	8
Liczba godzin, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	nie dotyczy
Łączna liczba godzin zajęć w programie studiów (z podziałem na poszczególne specjalności, jeśli dotyczy)	1941

4. Opis efektów uczenia się zdefiniowanych dla programów studiów w odniesieniu do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4.

KIERUNEK: Niderlandystyka

DYSCYPLINY NAUKOWE: literaturoznawstwo (51%), językoznawstwo (49%)		
POZIOM KSZTAŁCENIA: 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji		
PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki		
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU		
Symbol efektu uczenia się dla programu studiów	Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku Niderlandystyka absolwent uzyska efekty uczenia się w zakresie:	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (kody)
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do języka niderlandzkiego; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska, a także teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień odnoszących się do literatur krajów niderlandzkojęzycznych; zna zajmujące się nimi szkoły badawcze	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu języka niderlandzkiego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię literaturoznawczą, w szczególności wykorzystywaną do opisu literatur krajów niderlandzkojęzycznych	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury charakterystycznych dla dorobku niderlandzkiego obszaru językowego	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kluczowe mechanizmy rządzące używaniem języka niderlandzkiego; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu strukturę języka niderlandzkiego oraz jego podsystemy, a także ich historyczną zmienność	P6S_WG
K_W08	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kluczowe zjawiska historii literatury niderlandzkiego obszaru językowego oraz wpływ na nie ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego, a także ich związek z historią krajów niderlandzkojęzycznych	P6S_WG

K_W09	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do różnych języków lub kultur, w szczególności do języka niderlandzkiego lub kultur krajów niderlandzkojęzycznych, wraz z ich historycznymi, artystycznymi, społecznymi lub politycznymi uwarunkowaniami	P6S_WK
K_W10	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	P6S_WK
K_W11	zna i rozumie kluczowe ekonomiczne, prawne, etyczne i społeczne uwarunkowania współczesnego rynku pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, w szczególności w odniesieniu do zawodów związanych z wykorzystaniem języków obcych	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	wykorzystuje posiadaną wiedzę językoznawczą, w szczególności odnoszącą się do języka niderlandzkiego, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	P6S_UW
K_U02	wykorzystuje posiadaną wiedzę literaturoznawczą, w szczególności odnoszącą się do literatur krajów niderlandzkojęzycznych, do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywania zadań w warunkach nie w pełni przewidywalnych, wyszukując, selekcjonując, analizując, oceniając, interpretując i syntetyzując informacje z różnych źródeł i za pomocą różnych metod, również z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	P6S_UW
K_U03	formułuje pytania badawcze i analizuje problemy z zakresu wybranego obszaru językoznawstwa lub literaturoznawstwa (w szczególności odnoszące się, odpowiednio, do języka niderlandzkiego lub do literatur krajów niderlandzkojęzycznych), wykorzystując właściwie dobrane metody, narzędzia i procedury badawcze wypracowane na gruncie danej dyscypliny; formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje rezultaty przeprowadzonej pracy badawczej	P6S_UW
K_U04	komunikuje się z otoczeniem, stosując terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa	P6S_UK
K_U05	stosuje w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, odwołując się do poglądów innych osób, oraz uczestniczy w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska	P6S_UK
K_U06	wykorzystując posiadaną wiedzę językoznawczą, porównuje struktury i zjawiska języka niderlandzkiego ze strukturami i zjawiskami języka polskiego; przechodzi od struktur jednego języka do struktur drugiego	P6S_UK

K_U07	posługuje się językiem niderlandzkim w mowie i piśmie na poziomie biegłości co najmniej B2+, a w odniesieniu do tekstów o charakterze akademickim – na poziomie C1 zgodnie z aktualnymi wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
K_U08	posługuje się innym niż niderlandzki językiem obcym w mowie i piśmie na poziomie co najmniej A2 I, zgodnie z aktualnymi wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
K_U09	planuje i organizuje pracę własną i zespołową, a w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) współpracuje z innymi członkami zespołu	P6S_UO
K_U10	samodzielnie planuje i aktywnie realizuje ustawiczny rozwój swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, m.in. językowych	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz odbieranych treści, a także do rozumienia i uznawania znaczenia wiedzy, w tym wiedzy eksperckiej, w rozwiązywaniu problemów	P6S_KK
K_K02	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych w zakresie komunikacji międzyjęzykowej i międzykulturowej oraz do aktywnego działania na rzecz społeczeństwa, np. poprzez podejmowanie inicjatyw oraz współorganizowanie przedsięwzięć	P6S_KO
K_K03	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, w tym do kierowania ścieżką swojej kariery zawodowej w odniesieniu do zawodów związanych z wykorzystaniem języków obcych	P6S_KO
K_K04	jest gotów do przestrzegania zasad etyki w działalności zawodowej oraz wymagania tego od innych, a także do odpowiedzialnego wykonywania ról zawodowych oraz do pielęgnowania dorobku i tradycji zawodów związanych z komunikacją międzyjęzykową i międzykulturową	P6S_KR

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K_W – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy;

K_U – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności;

K_K – kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych;

01, 02, 03 i kolejne – kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

5. Treści programowe.

lp.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Przypisane do przedmiotu kierunkowe efekty uczenia się
1.	Językoznawcza analiza tekstu	Słowo, zdanie, tekst jako materiał badawczy językoznawców. Analiza morfologiczna wyrazów i składniowa zdań. Analiza semantyczna i	K_W01, K_W03 K_U03

		strukturalna frazeologizmów. Analiza kognitywna wybranych tekstów. Analiza tekstów specjalistycznych. Synchronia i diachronia w językoznawstwie. Wybrane aspekty przekładoznawstwa, lingwistyki tekstu i obrazu oraz innych dziedzin wskazanych przez prowadzącego zajęcia.	
2.	Kanon językoznawstwa	Językoznawstwo jako dyscyplina naukowa. Interdyscyplinarny charakter językoznawstwa; Język niderlandzki – podstawowe informacje, zróżnicowanie regionalne, instytucjonalizacja; Przegląd wybranych dyscyplin językoznawczych; Definicje języka. Język naturalny a inne języki (np. język zwierząt, język sztuczny, język programowania); Typologia języków (fonologiczna, morfologiczna, syntaktyczna, semantyczna, genetyczna). Systemy pisma na świecie. Uniwersalia językowe; Język niderlandzki wśród innych języków. Wprowadzenie do historii języka niderlandzkiego. Akwizycja języka. Językoznawstwo stosowane. Niderlandzka i polska terminologia językoznawcza.	K_W01, K_W03
3.	Kanon kultury niderlandzkiej	Willibrord i Karol Wielki – pierwsze kroki ku integracji. Prymitywiści flamandzcy; przełomowy XVI wiek: Erazm z Rotterdamu i Justus Lipsius; Reformacja w Niderlandach: Biblia, poezja, sztuka; Wielcy malarze niderlandzcy: Rembrandt, Rubens i inni; Złoty Wiek w Niderlandach: pojęcie, okres, następstwa; Kolonie niderlandzkie: VOC, WIC; Długi Wiek XVIII: Spinoza, patrioci, rewolucje; Ruchy emancypacyjne w Holandii; Het Oranjegevoel; De watersnood & Deltawerken; Kolonie i postkolonializm; Filaryzacja i defilaryzacja; Lata 60: kultura i kontrkultura; Migracja i wielokulturowość; Van Gogh i inni.	K_W05, K_W08
4.	Kanon literatury niderlandzkiej	Wprowadzenie: a). organizacja zajęć; b). kanon – problematyka; c). 1. Karel ende Elegast, Van den vos Reynaerde, Jacob van Maerlant (epika średniowieczna); 2. Hendrik van Veldeke, Hadewijch, Abele spelen (liryka średniowieczna i teatr); 3. Erazm z Rotterdamu, Anna Bijns, Jan van der Noot (przełomowy wiek XVI); 4. P.C. Hooft, Constantijn Huygens, Jacob Cats (poezja Złotego Wieku); 5. G.A. Bredero, Joost van den Vondel, Jan Vos (teatr Złotego Wieku); 6. Betje Wolff i Aagje Deken, Rhijnvis Feith, Gerrit Paape (powieść oświeceniowa); 7. Hieronymus van Alphen (poezja oświeceniowa) 8a. Willem Bilderdijk, Hendrik Tollens – ((pre)romantyzm); 8b. Anne Frank, Dziennik (światowy kanon literatury niderlandzkiej); 9. Multatuli, Max Havelaar (literatura kolonialna); 10. Willem Elsschot, Hochschatpler Laarmans; lub Willem Elsschot, Ser; lub Paul van Ostaijen, wiersze wybrane (Interbellum); 11. W.F. Hermans, Ciemnia Damoklesa lub Harry Mulisch, Zamach; lub in. (II wojna światowa w literaturze holenderskiej); 12. Hugo Claus, Cały smutek Belgii lub in. (II wojna światowa w literaturze	K_W02, K_W04, K_W08

		flamandzkiej); 13. Hella S. Haasse, Skrzynia wspomnień; lub Hella S. Haasse, Panowie herbaty; lub in. (literatura postkolonialna); 14-15. Do wyboru przez prowadzącego dwa kanoniczne utwory literackie z kategorii: realizm i naturalizm; lub literatura migrantów; lub literatura feministyczna; lub poezja Vijftigerów; lub poezja Zestigerów; lub poeci miejscy; lub literatura zaangażowana; lub literatura dla dzieci i młodzieży; lub literatura podróżnicza. Ewaluacja: ankieta przedmiotu.	
5.	Kulturowa analiza tekstu	I. Wprowadzenie najważniejszych zagadnień i ujęć kulturowej analizy tekstu: Kultura, tekst kultury, studia kulturowe; Kultura wysoka versus kultura popularna (kanon, polityka kulturowa, subkultura); Kultura a tożsamość (kulturowe konstrukcje rasy, płci i narodowości); Kultura a reprezentacja; Kultura a krytyka społeczna, II. Analizowanie i interpretowanie tekstów kultury przy użyciu wybranych ujęć metodologicznych (Prasa i tekst medialny jako tekst kultury – analiza dyskursu; Reprezentacja w teście i obrazie; Intertekstualność i intermedialność w tekstach kultury; Odbiorca i recepcja tekstów kultury).	K_W02, K_W04 K_U03
6.	Lektorat języka obcego	Słuchanie: rozumienie głównego przekazu w jasnych, standardowych wypowiedziach na znane tematy, np. bieżące wydarzenia, własne zainteresowania; rozumienie głównych treści programów informacyjnych, rozmów i dyskusji. Czytanie: rozumienie prostych tekstów użytkowych oraz tekstów związanych z realizowaną tematyką. Mówienie: rozmowa na tematy takie jak plany, marzenia, doświadczenia, zamierzenia i odczucia. Komunikacja w codziennych sytuacjach, np. w trakcie podróży po kraju, w którym mówi się językiem. Formułowanie krótkich wypowiedzi na temat przeczytanego tekstu, obejrzanego filmu. Pisanie: proste wypowiedzi pisemne na znane tematy, takie jak szkoła, praca, sposoby spędzania wolnego czasu, jedzenie. Gramatyka i słownictwo: zagadnienia gramatyczne i leksykalne wybranego języka na poziomie zaawansowania A2 według ESOKJ.	K_U08
7.	Literaturoznawcza analiza tekstu	I. Metodologie w badaniach nad literaturą w ujęciu diachronicznym (wprowadzenie). II. Analizowanie i interpretowanie tekstu literackiego za pomocą metodologii przydatnych w badaniach nad literaturą niderlandzkojęzyczną (3-12): Narratologia, analiza poezji; Socjologia literatury, badania recepcyjne, transfer kulturowy; Nowy historyzm; Badania kulturowe; Teorie postkolonialne; Krytyka feministyczna; Inne (do wyboru przez prowadzącego, np. badania genderowe, queerowe, lesbian & gay studies, ekokrytyka, animal studies, psychoanaliza, dekonstrukcja, hermeneutyka).	K_W02, K_W04, K_W08 K_U03

8.	Pisanie akademickie	Struktura i treść pracy dyplomowej. Budowa „Wstępu”. Część zasadnicza: Kadr teoretyczny, materiał i metoda, analiza. Wnioski. Bibliografia. Styl naukowy i najczęściej popełniane błędy: terminologia, definiowanie; zbyt osobisty lub subiektywny styl; rozwlekły styl; użycie strony biernej oraz „men”; ogólnikowość; zapisywanie skrótów i liczb; zbyt dosłowne tłumaczenie tekstów sekundarnych na niderlandzki; częste błędy gramatyczne i leksykalne. Parafrazowanie i cytowanie: sygnalizowanie parafrazy po niderlandzku; wprowadzenie cytatu, cytowanie, komentowanie cytatu; wykorzystanie niderlandzkich struktur językowych do tworzenia logicznego i spójnego tekstu własnego. Tworzenie własnego tekstu: schemat notatki z wykorzystaniem struktur językowych (wprowadzanie kolejnych argumentów, rozszerzanie argumentów, przeciwstawianie argumentów); sporządzenie notatki z lektury tekstów sekundarnych, z użyciem słów i zwrotów porządkujących strukturę ('structuurwoorden').	K_W10 K_U02, K_U03 K_K04
9.	Podstawy przedsiębiorczości w zawodach językowych	Klasyfikacja zawodów i specjalności a zawody językowe. Polska klasyfikacja działalności a działalność w zakresie usług językowych. Zakładanie działalności gospodarczej związanej z usługami językowymi. Wybrane zagadnienia reklamy, promocji i pozyskiwania klientów. Wybrane zagadnienia rozwoju działalności w zakresie usług językowych. Pozyskiwanie dodatkowych źródeł finansowania: granty, dotacje i kredyty dla przedsiębiorców.	K_W11, K_K02, K_K03
10.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – fonetyka praktyczna	Fonetyka praktyczna (artykulacyjna i audytywna) jako dyscyplina językoznawstwa; Budowa aparatu mowy; Niderlandzkie samogłoski (wymowa, audycja, ortografia); Niderlandzkie połączenia samogłoskowe i dyftongi (wymowa, audycja, ortografia); Niderlandzkie spółgłoski (wymowa, audycja, ortografia); Akcent wyrazowy – wybrane zagadnienia; Akcent zdaniowy/intonacja – wybrane zagadnienia; Ewaluacja wymowy.	K_W06 K_U07, K_U10
11.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – gramatyka praktyczna 1	Zaimki osobowe; odmiana czasownika w czasie teraźniejszym; szyk zdania, inwersja, zdania pytające; zaimki dzierżawcze, rodzajniki, zdrobnienia; liczba mnoga, er + liczebnik, tryb rozkazujący; odmiana i stopniowanie przymiotnika, zdania porównawcze; czasowniki modalne, czasowniki rozdzielnie złożone, zaimki wskazujące; zaimki osobowe w formie dopełnienia, odniesienie do rzeczy; zdania złożone, om ... te + bezokolicznik, podstawowe spójniki; zdania podrzędne, negacja, er/daar; perfectum, czasowniki regularne i nieregularne; imperfectum.	K_U07, K_U10 K_K01
12.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – gramatyka praktyczna 2	Czasy gramatyczne czasownika (perfectum; imperfectum), czasowniki zwrotne, czasowniki rozdzielnie złożone; funkcje zullen, wyrażanie czasu przyszłego; trzy formy czasowników regularnych i nieregularnych; zdania	K_U01, K_U07, K_U10 K_K01

		złożone, spójniki; zaimki wskazujące, zaimki względne; konstrukcje duratywne; zdania przydawkowe; er + przyimek, rekcja czasownika; strona bierna w czasie teraźniejszym	
13.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – gramatyka praktyczna 3	Zdania złożone, spójniki; szyk zdania głównego i podrzędnego; mowa zależna; funkcje zouden; (om) te + bezokolicznik; czasowniki rozdzielnie złożone; funkcje er, strona bierna z er; zaimek względny, zdania przydawkowe; strona bierna; czasowniki nieregularne, rekcja czasownika	K_W03 K_U01, K_U07, K_U10 K_K01
14.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – gramatyka praktyczna 4	Użycie rodzajnika; czasy; spójniki i przysłówki; rekcja czasownika; zaimki względne, zdania przydawkowe; er/daar/waar + przyimek; funkcje er; strona bierna; partykuły modalne; zdania z wieloma czasownikami; czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone; zullen i zouden.	K_W03 K_U01, K_U07, K_U10 K_K01
15.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – konwersacje 1	witanie się, prowadzenie rozmów na codzienne tematy (small talk), pożegnanie; cyfry, literowanie słów, zegar; jedzenie i picie, rodzaje warzyw i owoców, mięs, podstawowych gatunków ryb; robienie zakupów, gotowanie (przepisy), wyjście do restauracji; obowiązki domowe; przedmioty gospodarstwa domowego (przybory kuchenne, sprzęt AGD), pogoda (typowe wyrażenia i reakcje); zawody w Holandii i Belgii; Sinterklaas; ciekawe miasta w Polsce i Holandii/Belgii; opis ubrań i wyglądu zewnętrznego.	K_U07, K_U09, K_U10
16.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – konwersacje 2	Spędzanie czasu wolnego, pasje; celebrowanie urodzin, zwyczaje; ulubione programy TV, teraz i kiedyś, programy TV w Polsce i Holandii i Belgii; wyjście do miasta, jedzenie w restauracji; opis kierunków, lokalizacji, gdzie coś się znajduje; trendy, moda; Internet; blogi; fenomen smartfonów/smart tv; święta kulturowe (Boże Narodzenie/Halloween,...); dom królewski w Holandii i Belgii; partykuły w j. niderlandzkim, w tym partykuły modalne (np. hé, hoor, gezellig, lekker, voilà, amai)	K_U07, K_U09, K_U10
17.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – konwersacje 3	Zwyczaje krajów niderlandzkojęzycznych; kultura w Belgii i Holandii (młodzieżowa, ruchy młodzieżowe, stereotypy); różnice językowe pomiędzy północnym i południowym wariantem języka niderlandzkiego; historia; wywiad ze znaną osobą; teraz i kiedyś (wychowanie/ dzieciństwo/ młodość); edukacja NL/BE/PL; niderlandzkie słówko roku (tworzenie nowych słówek); co ułatwiać jeśli organizujesz imprezę (funkcje mistrza ceremonii); natura (zwierzęta/ rośliny/klimat); opisywanie obrazka, zdjęcia, obrazu.	K_U07, K_U09, K_U10
18.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – konwersacje 4	Wakacje, najbardziej udane wakacje i destynacja (gra przetrwania); turystyka, książki podróżnicze; narkotyki (przestępczość); wiara i przesady; media: kategorie jak; reality show, seriale, filmy, reklamy, programy dyskusyjne, aktualności; książki, e-booki/„prawdziwe książki”, literatura i jej waga w nauce języków obcych; muzyka, muzykowanie;	K_U07, K_U09, K_U10

		omówienie piosenek, tekstu/wiersza (poezji); sztuka; praca, kim jesteś teraz, chcesz zostać w przyszłości? O jakim zawodzie marzyłeś w dzieciństwie? (migracja zawodowa); język biznesu + przeprowadzanie rozmów kwalifikacyjnych.	
19.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – konwersacje 5	Ekonomia (załatwianie spraw w instytucjach finansowych/podatkowych); negocjacje; stosunki międzyludzkie, emocje, uczucia; wiadomości, komunikowanie o wydarzeniach obecnych; rozmowy + techniki przeprowadzania rozmów, słuchanie, streszczanie, przepytывanie; osobowość + cechy charakteru (rodzaje, tło psychologiczne); portale randkowe; dialekty w Belgii i Holandii; zdrowie/szpital (szczepienia, transfuzja krwi, operacje, przewlekłe choroby,...); dowcipy i żarty (rodzaje, tabu); niderlandzkie wyrażenia; technika: wynalazki, kosmonautyka.	K_U07, K_U09, K_U10
20.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – kurs podręcznikowy 1	Powitanie. W kantynie. W kawiarni. Na ulicy. Na targu. W restauracji. W sklepie odzieżowym. W poszukiwaniu mieszkania. U lekarza. W warsztacie rowerowym. Na urodzinach. Do hali koncertowej. Podstawowe formuły zwyczajowe. Odmiana czasownika w czasie teraźniejszym. Zaimki osobowe. Rodzajniki określone i nieokreślone. Tworzenie zdań prostych i pytających. Szyk w zdaniu pojedynczym, inwersja.	K_U07, K_U09, K_U10
21.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – kurs podręcznikowy 2	U przyjaciół. W klubie fitness. W pociągu. W kinie. W domu. Na policji. Praca, nauka i czas wolny. Podróże. Pytania otwarte. Przymiotnik. Zaimki pytające. Zaimki wskazujące. Liczba mnoga rzeczownika. Czas teraźniejszy. Czasowniki regularne i nieregularne. Wyrażanie czasu przeszłego i przyszłego.	K_U07, K_U09, K_U10
22.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – kurs podręcznikowy 3	Uczucia. System kształcenia. Cudzoziemcy w Niderlandach/Belgii. Zdania złożone. Spójniki. Szyk w zdaniu pojedynczym i złożonym. Funkcje er. Strona bierna. Kolokacje.	K_U07, K_U09, K_U10
23.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – kurs podręcznikowy 4	Związki między ludźmi. Gospodarka. Literatura i sztuka. Wyrażanie emocji w języku. Konstrukcje pozwalające na formułowanie subiektywnych i obiektywnych ocen.	K_U07, K_U09, K_U10
24.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – kurs podręcznikowy 5	Pozytywnie. Społecznie. Postępowo. Tryb przypuszczający, zdania wielokrotnie złożone i ich szyk. Następstwo czasów. Funkcje czasownika zullen.	K_U07, K_U09, K_U10
25.	Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego – kurs podręcznikowy 6	(Między)narodowo. Twórczo. Oszczędnie i proekologicznie. Tematy bieżące na podstawie tekstów dostępnych w mediach. Mowa zależna, tryb przypuszczający	K_U07, K_U09, K_U10
26.	Przedmiot do wyboru z dziedziny nauk społecznych	Przedmiot do wyboru z dziedziny nauk społecznych służy uzupełnieniu kształcenia humanistycznego o wybrane elementy wiedzy dotyczącej	K_W09/K_W10 K_K01

		społeczeństwa oraz działań jednostki jako części grupy ujmowanych z różnych perspektyw.	
27.	Seminarium licencjackie 1	Struktura pracy licencjackiej, zasady cytowania, bibliografia i etyka badań naukowych. Podstawy metodologii badań – dobór odpowiedniego podejścia i narzędzi badawczych. Przegląd literatury przedmiotu i gromadzenie materiału badawczego. Formułowanie problemu badawczego i hipotez. Opracowanie konspektu i napisanie pierwszych fragmentów pracy (np. wstępu, rozdziałów teoretycznych).	Seminarium językoznawcze: K_W01, K_W03, K_W06, K_W10, K_U01, K_U03, K_U04, K_U05 Seminarium literaturoznawcze: K_W02, K_W04, K_W05, K_W10 K_U02, K_U03, K_U04, K_U05
28.	Seminarium licencjackie 2	Rozwijanie części analitycznej pracy – analiza zebranego materiału badawczego. Konsultacje dotyczące argumentacji i zastosowania metodologii. Redakcja i korekta tekstu – poprawność językowa, formatowanie, zgodność z zasadami pracy naukowej. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego – omówienie struktury prezentacji i przebiegu dyskusji nad pracą dyplomową, analiza możliwych pytań sprawdzających wiedzę i umiejętności z zakresu studiowanego kierunku.	Seminarium językoznawcze: K_W01, K_W03, K_W06 K_U01, K_U03, K_U05, K_U07, K_U09, K_U10 K_K01, K_K04 Seminarium literaturoznawcze: K_W02, K_W04, K_W05 K_U02, K_U03, K_U05, K_U07, K_U09, K_U10 K_K01, K_K04
29.	Techniki uczenia się języków obcych	Czynniki wpływające na proces uczenia się języków obcych; Kompetencja językowa, komunikacyjna, interkulturowa; Mózg a proces uczenia się. Dominacja półkul; Teoria inteligencji wielorakiej. Preferowane sposoby uczenia się; Tradycyjne i alternatywne podejścia w glottodydaktyce; Efektywne metody uczenia się; TIK w glottodydaktyce .	K_W06, K_U10
30.	Tłumaczenia NL-PL/PL-NL	Rodzaje tłumaczeń pisemnych. Podstawowe pojęcia związane z tłumaczeniami pisemnymi. Organizacja procesu tłumaczenia. Komputer w pracy tłumacza. Zasady dobrego tłumaczenia pisemnego. Techniki i strategie tłumaczeniowe. Ćwiczenia przygotowujące do tłumaczeń pisemnych. Tłumacz na rynku pracy. Organizacja pracy tłumacza. Różnice regionalne dotyczące odmian języka niderlandzkiego (tłumaczenie na „holenderski” i „flamandzki”). Tłumaczenie pisemne prostych autentycznych tekstów z j. niderlandzkiego na j. polski lub z języka polskiego na język niderlandzki (zakres tematyczny i rodzaj tekstów zależy od osoby prowadzącej zajęcia).	K_U06 K_K02
31.	Warsztat pracy naukowej	1. Prawo autorskie, plagiat, cytowanie i parafrazowanie źródeł. 2. Podstawy warsztatu badacza: przedmiot badania, planowanie badania, dobór metody badawczej/metodologii, formułowanie pytań badawczych/hipotez. 3. Praca z tekstem (1): szukanie literatury (biblioteki, bazy online, serwisy open access), ocenianie literatury (jakość, aktualność), literatura prymarna i sekundarna, rozpoznawanie	K_W10 K_U03 K_K04

		podstawowych typów publikacji naukowych (monografia, artykuł, rozdział w monografii, ...). 4. Praca z tekstem (2): lektura orientacyjna i selektywna (autor, odbiorca, styl), czytanie globalne, czytanie szczegółowe i krytyczne. 5. Praca z tekstem (3): budowa tekstu naukowego (makro- i mikrostruktura). 6. Styl bibliograficzny APA (cytowanie, parafrazowanie, bibliografia, możliwości automatyzacji).	
32.	Zajęcia kierunkowe – konwersatorium monograficzne	Konwersatorium monograficzne jest drugim elementem modułu Zajęć kierunkowych. W jego ramach oferowane są następujące elementy: Teoria i dyskusja (pojęcia podstawowe, narzędzia badawcze). Przygotowanie projektu badawczego (stawianie hipotezy naukowej, gromadzenie korpusu badawczego, analiza korpusu, weryfikacja analizy, wnioski z badania).	K_W01/K_W02, K_W08, K_W09 K_U01/K_U02, K_U03, K_U05, K_U09, K_U10
33.	Zajęcia kierunkowe – wykład monograficzny	W czasie studiów student kierunku Niderlandystyka wybiera trzykrotnie (semestry od III do V.) moduł Zajęć kierunkowych, w ramach którego ma wybór między oferowanymi przedmiotami z różnych dyscyplin. Treści programowe: pojęcia podstawowe; narzędzia badawcze; stan badań; najważniejsze nurty teoretyczne; najważniejsze hipotezy badawcze; najważniejsze badania empiryczne; dyskusja naukowa; możliwości rozwoju.	K_W01/K_W02, K_W08, K_W09
34.	Zajęcia praktyczno-naukowe	W ramach przedmiotu przekazywane są treści wzbogacające kompetencję literacko-kulturową lub językoznawczą studenta. Zajęcia służą jednocześnie doskonaleniu sprawności językowych: rozumienia tekstu pisanego, rozumienia ze słuchu, tworzenia tekstu pisanego, wypowiedzi ustnej, interakcji i mediacji językowej. Przedmioty te skoncentrowane są na wybranym składniku kompetencji lingwistycznej, socjolingwistycznej i pragmatycznej rozwijanej w trakcie zajęć z języka specjalistycznego, doskonalenia określonych struktur językowych, kształcenia sprawności komunikacyjnych oraz warsztatów projektowych. Oferta programowa nawiązuje tym samym do zintegrowanego kształcenia przedmiotowo-językowego (ang. CLIL – Content and Language Integrated Learning) opartego na jednoczesnym przekazywaniu treści z dziedziny nauczanych przedmiotów i elementów języka obcego. Przykładowe treści programowe: słownictwo w tekstach literackich; najnowsze wiadomości; język niderlandzki w Belgii, stylistyka w artykułach prasowych	K_U03, K_U05 K_K02
35.	Zajęcia specjalizacyjne	Zajęcia specjalizacyjne to kursy tematyczne z zakresu językoznawstwa i/lub literaturoznawstwa. Przykładowe treści programowe: Akwizycja języków obcych, wielojęzyczność; Literatura niderlandzka XVIII wieku;	K_W05/K_W06, K_U03 K_K01

		Niderlandzka literatura dla dzieci i młodzieży; Recepcja średniowiecznej literatury religijnej; Belgia jako kraj paradoksów.	
--	--	--	--

Treści programowe przedmiotów realizowanych w ramach specjalności Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim

lp.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Przypisane do przedmiotu kierunkowe efekty uczenia się
1.	Wstęp do komunikacji międzykulturowej (kurs internetowy)	Model kultury Hofstede. Wizerunek, jego powstawanie i imagologia. Język, kultura i komunikacja interkulturowa. Porównywanie kulturowe. Badania nad recepcją literatury i kultury. Tożsamość kulturowa. Interkulturowość i wielokulturowość. Transfer kultury i wpływ. Wpływ i intertekstualność. Kulturoznawstwo i literaturoznawstwo. Kontekst.	K_W04 K_U05 K_K04
2.	Zajęcia do wyboru nr 1-2 z bloku Historia i kultura Europy Środkowej oraz Unii Europejskiej (zajęcia w języku angielskim)	Historia i kultura Europy Środkowej oraz Unii Europejskiej to kursy tematyczne z zakresu problematyki europejskiej w kontekście Europy Środkowej w programie studiów licencjackich specjalności. Treści programowe: Historia Unii Europejskiej; Współpraca krajów Europy Środkowej z innymi krajami UE; Współpraca kulturalna krajów Europy Środkowej z innymi krajami UE; Wpływy kultury Europy Zachodniej na Europę Środkową; Wpływy kultury Europy Środkowej na Europę Zachodnią; Unia Europejska w świecie	K_W08 K_U03
3.	Zajęcia do wyboru nr 1-3 z bloku Język, literatura i kultura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim	Język, literatura i kultura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim to kursy tematyczne z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i kultury. Treści programowe: Analiza obiektu badań; Ramy teoretyczne właściwe dla obiektu badań; Formułowanie pytania/hipotezy badawczej; Przygotowywanie prezentacji i pisemnej pracy zaliczeniowej lub kilku mniejszych prac.	K_W05/K_W06 K_U03 K_K01

Treści programowe przedmiotów realizowanych w ramach specjalności belgijskiej

lp.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Przypisane do przedmiotu kierunkowe efekty uczenia się
1.	Praktyczna nauka języka francuskiego – sprawności zintegrowane 1	Treści leksykalno-komunikacyjne: przedstawianie się, przywitanie, pożegnanie; wymiana informacji na temat tożsamości swojej i innych, prezentacja swoich preferencji, pasji, marzeń; opis i charakterystyka miejsc, lokalizacja, zakwaterowanie, przemieszczanie się, środki komunikacji; charakterystyka osób, relacje z innymi ludźmi, uczucia; plany na najbliższą przyszłość; rodzina i wydarzenia rodzinne, tradycje i święta; wydawanie prostych poleceń i instrukcji; przyjmowanie i odrzucanie prostych propozycji;	K_U08, K_U09, K_U10

		organizacja życia codziennego: rutynowe czynności, obowiązki domowe; wyrażanie godziny, daty, momentu dnia; pytanie o cenę; relacja z bliskiej przeszłości; przygotowania do podróży; wyrażanie prostej argumentacji, uzasadnianie. Treści gramatyczne: czas teraźniejszy trybu oznajmującego (czasowniki regularne, także zwrotne, i wybrane czasowniki nieregularne); zwrot il y a; forma grzecznościowa trybu warunkowego je voudrais; czas przyszły bliski (futur proche); czasy przeszłe (passé récent i passé composé); forma przecząca czasowników (ne pas), zaprzeczenie Je n'ai pas de...; forma pytająca (pytanie intonacyjne, z est-ce que, przez inwersję prostą, słowa pytające np. comment, pourquoi, quand, où, qui, quoi/que); tryb rozkazujący (forma twierdząca i przecząca, czasowniki zwrotne; przymiotnik, uzgadnianie i miejsce w zdaniu; zaimki osobowe w funkcji podmiotu, dopełnienia bliższego i dalszego; zaimki akcentowane; zaimki przymiotne dzierżawcze i wskazujące; zaimki przymiotne pytające quel(s)/quelle(s); liczebniki główne i porządkowe; wyrażanie przyczyny/celu (parce que, car, c'est pourquoi). Pozostałe treści: pisanie krótkich wypowiedzi na zadany temat i prostych tekstów użytkowych (mail, sms, kartka pocztowa, zaproszenie); nabywanie i rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu prostych tekstów dotyczących podstawowych sytuacji z życia codziennego; rozwijanie kompetencji fonologicznej w zakresie prozodii (akcent, rytm, intonacja) i systemu samogłosek języka francuskiego.	
2.	Praktyczna nauka języka francuskiego – sprawności zintegrowane 2	Treści leksykalno-komunikacyjne: pory roku, pogoda, klimat, kolor; podróże, turystyka, frankofonia; ubieranie się, moda, kreowanie swojego wizerunku; dokonywanie i uzasadnianie wyborów (ubiór, upominki); charakterystyka przedmiotów i ich funkcji; zakupy, dokonywanie płatności, środki płatnicze; jedzenie, zdrowa dieta, planowanie posiłków; robienie zakupów spożywczych, wyrażanie ilości i liczby produktów; wyjście do restauracji, zamawianie potraw, wyrażanie opinii na ich temat; wspomnienia, opowiadanie wydarzeń z przeszłości dotyczące przyzwyczajęń; środowisko życia człowieka, miejsce zamieszkania, opis wnętrza i wyposażenia, potrzeby i preferencje lokatorów; poszukiwanie mieszkania, wynajmowanie, współlokatorstwo, zasady współmieszkania, regulamin; zalety i wady - porównywanie wybranych kontekstów życia człowieka; przyjaźń i przyjaciele, zawieranie przyjaźni, definicja przyjaźni; relacje międzyludzkie, sąsiedzkie, problemy z sąsiedztwem; miłość, zawieranie znajomości, miłość od pierwszego wejrzenia, charakterystyka ukochanej osoby.	K_U08, K_U09, K_U10

		Treści gramatyczne: czas przyszły prosty (futur simple); struktura être en train de faire quelque chose (présent progressif); czasy przeszłe passé composé i imparfait (opowiadanie, porównanie); zgodność participe passé; zaimki y i en; zaimki względne (qui, que, où, à qui, dont); przysłówki wyrażające ilość: beaucoup, assez, (un) peu; stopniowanie przymiotników i przysłówków; porównania: plus (de)/moins (de)/aussi/autant (de); lokalizacja w czasie: avant/ après/ pendant/ depuis/ jusqu'à/ il y a/ dans; przysłówki wyrażające częstotliwość: souvent, parfois, toujours, jamais; zaimek on; mowa zależna w czasie teraźniejszym; wykładniki spójności tekstu: et, mais, parce que, car, pour. Pozostałe treści: pisanie wypowiedzi na zadany temat i prostych tekstów użytkowych (lista zakupów, polecenia dla współlokatorów, regulamin, mail, list); rozwijanie i doskonalenie umiejętności rozumienia ze słuchu tekstów dotyczących sytuacji z życia codziennego, programów radiowych i/lub telewizyjnych, wiadomości telefonicznych itp.; doskonalenie kompetencji fonologicznej w zakresie prozodii (akcent, rytm, intonacja) oraz wszystkich fonemów języka francuskiego.	
3.	Belgia w literaturze	Wybrane aspekty ekonomii, geopolityki, historii, kultury i sztuki Wspólnot Flamandzkiej i Walońskiej. Konfrontacja realiów z obrazem Flandrii i Walonii zawartej w dziełach literackich wybranych autorów belgijskich (np. Hugo Claus, Geert Van Istendael) i innych narodowości (np. Zbigniew Herbert, Marek Orzechowski, Lech Niekrasz).	K_W09 K_U05, K_U09
4.	Francuskojęzyczna literatura belgijska	Wybrane utwory francuskojęzycznej literatury belgijskiej. Francuskojęzyczna literatura belgijska w Polsce.	K_W09 K_U02, K_U09
5.	Komiks belgijski	Komiks jako gatunek literacki. Komiks jako gatunek multimodalny. Komiks i jego odbiorcy. Historia komiksu belgijskiego. Komiksy belgijskich autorów francusko- i niderlandzkojęzycznych. Przekład komiksu.	K_W02, K_W09 K_U02, K_U09
6.	Moduł: Zajęcia kierunkowe – wykład monograficzny + Zajęcia kierunkowe – konwersatorium monograficzne)	Moduł Zajęcia kierunkowe to kursy tematyczne z zakresu językoznawstwa i/lub literaturoznawstwa w programie studiów licencjackich kierunku Niderlandystyka w semestrach od III do V. W ramach specjalności belgijskiej student może zrealizować moduł powiązany tematycznie z Belgią. Przykładowe treści programowe: Belgia jako kraj paradoksów; Tożsamość narodowa i społeczna Belgów; Życie codzienne w Walonii i Flandrii; Bruksela jako przypadek szczególny.	K_W02, K_W09 K_U02, K_U05, K_U09
7.	Zajęcia specjalizacyjne (powiązane tematycznie z Belgią)	Zajęcia specjalizacyjne to kursy tematyczne z zakresu językoznawstwa i/lub literaturoznawstwa w programie studiów licencjackich kierunku Niderlandystyka na II i III roku. W ramach specjalności belgijskiej student może zrealizować kurs powiązany tematycznie z Belgią. Przykładowe treści	K_W09 K_U05, K_U09

		programowe: Śpiewająca Flandria; Nederlandzkojęzyczna literatura belgijska.	
8.	Znani Belgowie w literaturze	Literacki obraz wybranych postaci autentycznych i fikcyjnych pochodzących z Belgii lub z nią utożsamianych, np. Jean-Baptiste Clamence w Upadku Alberta Camusa, król Leopold II w Jądrze ciemności Josepha Conrada, Hercules Poirot w powieściach Agaty Christie.	K_W09 K_U02, K_U05, K_U09
9.	Zróżnicowanie językowe Belgii	Podział terytorialny Belgii. Podział administracyjny Belgii. Podział językowy Belgii. Historia języków urzędowych w Belgii. Bruksela jako przypadek szczególny. Specyfika języka niderlandzkiego w Belgii. Specyfika języka francuskiego w Belgii.	K_W01, K_W09 K_U01, K_U09

6. Plan studiów

ROK STUDIÓW: I									
SEMESTR: PIERWSZY									
Nazwa przedmiotu/zajęć		O/W/OzW ¹	Forma zajęć Liczba godzin zajęć			Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
			W	Ć	Suma				
Moduł: Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego I ²	Kurs podręcznikowy 1 (8 ECTS)	O		120	120	Zo	13		Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Gramatyka praktyczna 1 (2 ECTS)	O		30	30	Zo			Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Fonetyka praktyczna (3 ECTS)	O		30	30	Zo			Katedra Filologii Niderlandzkiej
Techniki uczenia się języków obcych		O		15	15	Zo	1	językoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Kanon językoznawstwa		O	30		30	E	4	językoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej

Kanon literatury niderlandzkiej	O	30		30	E	4	literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Kanon kultury niderlandzkiej	O	30		30	E	4	literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Szkolenie wstępne w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej	O		4	4	Z	0		Dział Bezpieczeństwa i Higieny Pracy oraz Ochrony Przeciwpożarowej
Szkolenie biblioteczne	O		2	2	Z	0		Katedra Filologii Niderlandzkiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS				291	3E	26		
Język polski dla cudzoziemców ³	O		30		Z	0		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców

ROK STUDIÓW: I

SEMESTR: DRUGI

Nazwa przedmiotu/zajęć		O/W/OzW ¹	Forma zajęć Liczba godzin zajęć			Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
			W	Ć	Suma				
Moduł: Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego II ²	Kurs podręcznikowy 2 (9 ECTS)	O		120	120	Zo/E	14		Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Gramatyka praktyczna 2 (3 ECTS)	O		30	30	Zo/E			Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Konwersacje 1 (2 ECTS)	O		30	30	Zo/E			Katedra Filologii Niderlandzkiej
Warsztat pracy naukowej		O		15	15		2		Katedra Filologii Niderlandzkiej

Językoznawcza analiza tekstu	O		30	30	Zo	4	językoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Literaturoznawcza analiza tekstu	O		30	30	Zo	4	literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Kulturowa analiza tekstu	O		30	30	Zo	4	literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Lektorat języka obcego ⁴	OzW		60	60	Zo	0		Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych/Instytut Filologii Romańskiej
Przedmiot do wyboru z dziedziny nauk społecznych	OzW		30	30	Zo	4	nauki społeczne	Wydział Neofilologii
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS				375	1E	32		
Język polski dla cudzoziemców ³	O		30		Z	0		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: TRZECI

Nazwa przedmiotu/zajęć		O/W/OzW ₁	Forma zajęć Liczba godzin zajęć				Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
			W	Ć	K	Suma				
Moduł: Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego III ²	Kurs podręcznikowy 3 (8 ECTS)	O		90		90	Zo/E	14		Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Gramatyka praktyczna 3 (3 ECTS)	O		30		30	Zo/E			Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Konwersacje 2 (3 ECTS)	O		30		30	Zo/E			Katedra Filologii Niderlandzkiej

Zajęcia praktyczno-naukowe ⁵		OzW		30		30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Moduł: Zajęcia kierunkowe I ⁶	Wykład monograficzny	OzW	30			30	E	6	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Konwersatorium monograficzne	OzW			30	30	Zo			Katedra Filologii Niderlandzkiej
Zajęcia specjalizacyjne ⁷		OzW				30	Zo	5	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Podstawy przedsiębiorczości w zawodach językowych		O		15		15	Zo	1	ekonomia i finanse	Wydział Neofilologii
Lektorat języka obcego ⁴		OzW		60		60	Zo	0		Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych/Instytut Filologii Romańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS						345	3E	29		
Język polski dla cudzoziemców ³		O		30			Z	0		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców

ROK STUDIÓW: II

SEMESTR: CZWARTY

Nazwa przedmiotu/zajęć		O/W/OzW ₁	Forma zajęć Liczba godzin zajęć				Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
			W	Ć	K	Suma				
Moduł: Praktyczna znajomość języka	Kurs podręcznikowy 4 (7 ECTS)	O		90		90	Zo	13		Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Gramatyka praktyczna 4 (3 ECTS)	O		30		30	Zo			Katedra Filologii Niderlandzkiej

niderlandzkiego IV ²	Konwersacje 3 (3 ECTS)	O		30		30	Zo			Katedra Filologii Niderlandzkiej
Zajęcia praktyczno-naukowe ⁵		OzW		30		30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Moduł: Zajęcia kierunkowe II ⁶	Wykład monograficzny	OzW	30			30	E	6	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Konwersatorium monograficzne	OzW			30	30	Zo			Katedra Filologii Niderlandzkiej
Zajęcia specjalizacyjne ⁷		OzW				30	Zo	5	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Lektorat języka obcego ⁴		OzW		60		60	E	0		Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych/Instytut Filologii Romańskiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS						330	2E	27		
Język polski dla cudzoziemców ³		O		30			E	8		Szkoła Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców

ROK STUDIÓW: III

SEMESTR: PIĄTY

Nazwa przedmiotu/zajęć		O/W/OzW ₁	Forma zajęć Liczba godzin zajęć					Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
			W	Ć	S	K	Suma				
Moduł: Praktyczna znajomość języka	Kurs podręcznikowy 5 (4 ECTS)	O		90			90	Zo/E	6		Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Konwersacje 4 (2 ECTS)	O		30			30	Zo/E			Katedra Filologii Niderlandzkiej

niderlandzkiego V ²											
Zajęcia praktyczno-naukowe ⁵		OzW		30			30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Moduł: Zajęcia kierunkowe III ⁶	Wykład monograficzny	OzW	30				30	E	6	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Konwersatorium monograficzne	OzW				30	30	Zo		Katedra Filologii Niderlandzkiej	
Zajęcia specjalizacyjne ⁷		OzW		30			30	Zo	5	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Tłumaczenia NL-PL		O		30			30	Zo	3	językoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Pisanie akademickie		O		30			15	Zo	1	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Seminarium licencjackie 1		OzW			30		30	Zo	5	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS							315	2E	29		

ROK STUDIÓW: III

SEMESTR: SZÓSTY

Nazwa przedmiotu/zajęć		O/W/OzW ¹	Forma zajęć Liczba godzin zajęć				Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Punkty ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Jednostka organizacyjna realizująca zajęcia
			W	Ć	S	Suma				
Moduł: Praktyczna znajomość języka niderlan- dzkiego VI ²	Kurs podręcznikowy 6 (3 ECTS)	O		90		60	Zo	5		Katedra Filologii Niderlandzkiej
	Konwersacje 5 (2 ECTS)	O		30		30	Zo			Katedra Filologii Niderlandzkiej
Zajęcia praktyczno-naukowe ⁵	OzW			30		30	Zo	3	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Zajęcia specjalizacyjne ⁷	OzW			30		30	Zo	5	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej

Tłumaczenia PL-NL	O		30		30	Zo	4	językoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Seminarium licencjackie 2	OzW			45	45	Zo	8	językoznawstwo/ literaturoznawstwo	Katedra Filologii Niderlandzkiej
Lektorat języka obcego ⁴	OzW		0		0	---	12		Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych/Instytut Filologii Romańskiej
Wychowanie fizyczne	O		60		60	Zo	0		Uniwersyteckie Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu
SUMA godzin zajęć/punktów ECTS					285	1E	37		

Student ma obowiązek zrealizowania 60 godz. zajęć z wychowania fizycznego do końca VI semestru.

¹ Przedmiot: obowiązkowy – O; do wyboru – W; obowiązkowy z wyborem – OzW.

² Moduły Praktyczna znajomość języka niderlandzkiego składają się w każdym semestrze z kilku przedmiotów:

- W semestrze I, IV i VI, w których nie ma egzaminu z modułu, studenci otrzymują oceny za każdy przedmiot oddzielnie, a na ich podstawie wyliczana jest średnia ważona, która stanowi ocenę końcową za moduł. Waga ocen częściowych jest określana wartością punktów ECTS za każdy z przedmiotów stanowiących część modułu. Brak zaliczenia albo ocena niedostateczna z któregoś z przedmiotów w module oznacza niezaliczenie całego modułu.

- W semestrze II, III i V, w których jest egzamin z modułu, każdy przedmiot kończy się oceną wliczaną jako ocena częściowa do średniej ważonej. Zaliczenie modułu w tych semestrach następuje po pomyślnym zdaniu egzaminu. Ocena końcowa to średnia arytmetyczna ocen z egzaminu oraz średniej ważonej ocen z poszczególnych przedmiotów. Brak zaliczenia albo ocena niedostateczna z któregoś z przedmiotów w module uniemożliwia składanie egzaminu. Ocena niedostateczna lub brak oceny z egzaminu oznacza niezaliczenie całego modułu.

³ Punkty za lektorat języka polskiego są rozliczone w semestrze 4. Studentów-cudzoziemców obowiązuje lektorat języka polskiego zakończony egzaminem potwierdzającym biegłość językową na poziomie B2. Lektorat trwa 4 semestry i obejmuje 120 godzin. Za zdanie egzaminu cudzoziemiec otrzymuje 8 punktów ECTS.

⁴ Język obcy (inny niż niderlandzki): student/studentka ma obowiązek osiągnięcia poziomu biegłości co najmniej A2 (potwierdzonego egzaminem) do końca VI semestru studiów. W tym celu może zrealizować 180 godz. lektoratu języka obcego (angielskiego, niemieckiego, francuskiego, włoskiego, hiszpańskiego, rosyjskiego lub innego) w SPNJO. Student/studentka może być zwolniony/zwolniona z konieczności realizowania lektoratu, jeśli okaże certyfikat świadczący o opanowaniu języka obcego co najmniej na wymaganym poziomie. Studenci/studentki, którzy/które wybiorą specjalność belgijską, uczą się języka francuskiego w Instytucie Filologii Romańskiej.

⁵ Zajęcia praktyczno-naukowe są przedmiotami ograniczonego wyboru – student/studentka wybiera jeden z co najmniej dwóch oferowanych w danym semestrze kursów.

⁶ Moduły Zajęcia kierunkowe składają się z Wykładu monograficznego i Konwersatorium monograficznego. Student/studentka wybiera jeden z co najmniej dwóch modułów z oferty Katedry Filologii Niderlandzkiej. Niezaliczenie konwersatorium oznacza niedopuszczenie studenta/studentki do egzaminu. Ocena końcowa za moduł to średnia arytmetyczna ocen z zaliczenia Konwersatorium monograficznego oraz ocen z egzaminu z Wykładu monograficznego. W przypadku niezdania egzaminu moduł nie jest zaliczany.

⁷ Zajęcia specjalizacyjne są przedmiotami ograniczonego wyboru – student/studentka wybiera jeden z co najmniej dwóch oferowanych w danym semestrze kursów. W semestrach III-VI zamiast Zajęć specjalizacyjnych student/studentka może zaliczyć Przedmioty językoznawcze do wyboru lub Przedmioty literaturoznawcze do wyboru z oferty Wydziału Neofilologii (pod warunkiem, że spełnia wskazane w jego sylabusie wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych) lub uzyskać zaliczenie na podstawie punktów ECTS zdobytych w ramach kursów dodatkowych (Erasmus+ lub inne). Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach innych niż Zajęcia specjalizacyjne nie może być niższa niż 5

OBJAŚNIENIA

Formy realizacji zajęć:

W – wykład
Ć – ćwiczenia
S – seminarium
P – proseminarium
L – zajęcia laboratoryjne
K – konwersatorium
W – warsztaty
Pr – pracownia
L – lektorat
Ćw. – ćwiczenia terenowe
T – tutorial
Inne: np. praktyki

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:

Eu – egzamin ustny
Ep – egzamin pisemny
T – test
Es. – esej
Proj. – projekt
Pr. – praca roczna
Z – zaliczenie
Zo – zaliczenie z oceną
Inne: np. UP – ustna prezentacja, R – raport

Specjalności na kierunku Niderlandystyka

Specjalność Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim

Specjalność Dutch Language, Literature and Culture in a Central European Context (DCC; Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim) to międzynarodowy program nauczania (Joint Curriculum) opracowany przez uniwersytety w Europie Środkowej. Partnerami Uniwersytetu Wrocławskiego w ramach specjalności są: Uniwersytet Loránda Eötvösa w Budapeszcie i Uniwersytet w Debreczynie (Węgry), Uniwersytet Wiedeński (Austria), Uniwersytet Masaryka w Brnie i Uniwersytet Palackiego w Ołomuńcu (Czechy) oraz Uniwersytet Komeńskiego w Bratysławie (Słowacja). Przedmioty specjalności oferowane są w ramach kierunków niderlandystycznych na uczelniach partnerskich.

Rekrutacja na specjalność Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim odbywa się pod koniec semestru zimowego.

Warunki ukończenia specjalności Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim (potwierdzonej wpisem na dyplomie):

- 1) student ma obowiązek uzyskania zakładanych efektów uczenia się na kierunku Niderlandystyka;
- 2) w ramach lektoratu języka obcego student realizujący specjalność Język, kultura i literatura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim ma obowiązek wyboru przynajmniej jednego semestru języka niemieckiego, czeskiego, słowackiego lub węgierskiego na poziomie min. A2; lektorat ten może być realizowany podczas pobytu na uniwersytecie partnerskim;
- 3) w ramach zajęć Język, literatura i kultura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim (III-VI semestr) student wybiera troje zajęć z kursów internetowych oferowanych przez uniwersytety partnerskie specjalności lub kursy oferowane jako zajęcia specjalizacyjne w ramach kierunku Niderlandystyka;

- 4) w ramach zajęć Historia i kultura Europy Środkowej oraz Unii Europejskiej (III-VI semestr) student wybiera dwoje zajęć w języku angielskim z oferty uniwersytetów partnerskich;
- 5) student ma obowiązek realizacji jednego semestru na uniwersytecie partnerskim (30 ECTS) w ramach mobilności fizycznej.

Lista przedmiotów, które musi zrealizować student w ramach specjalności:

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba ECTS	Semestry, w których student może realizować przedmiot (w powiązaniu z zakładaną znajomością języka specjalności)
Wstęp do komunikacji międzykulturowej (kurs internetowy)	Ć	30	5	2
Zajęcia do wyboru nr 1 z bloku Historia i kultura Europy Środkowej oraz Unii Europejskiej (zajęcia w języku angielskim)	W/K/Ć	30	5	3-6
Zajęcia do wyboru nr 2 z bloku Historia i kultura Europy Środkowej oraz Unii Europejskiej (zajęcia w języku angielskim)	W/K/Ć	30	5	3-6
Zajęcia do wyboru nr 1 z bloku Język, literatura i kultura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim	W/K/Ć	30	5	3-6
Zajęcia do wyboru nr 2 z bloku Język, literatura i kultura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim	W/K/Ć	30	5	3-6
Zajęcia do wyboru nr 3 z bloku Język, literatura i kultura niderlandzka w kontekście środkowoeuropejskim	W/K/Ć	30	5	3-6

Specjalność belgijska

Rekrutacja na specjalność belgijską odbywa się po semestrze pierwszym.

Warunki ukończenia specjalności belgijskiej (potwierdzonej wpisem na dyplomie):

1) zamiast ujętych w planie studiów przedmiotów Lektorat języka obcego (180 godz., 12 ECTS) i Zajęcia kierunkowe (składające się z Wykładu monograficznego, 30 godz., i Konwersatorium monograficznego, 30 godz., całość 6 ECTS) w semestrze III i IV student realizuje przedmioty Praktyczna nauka języka francuskiego – sprawności zintegrowane 1 i 2 (270 godzin, 19 ECTS):

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Liczba ECTS	Semestr
------------------	-------------	---------------	--	-------------	---------

Praktyczna nauka języka francuskiego – sprawności zintegrowane 1	Ć	150	Zo	10	3
Praktyczna nauka języka francuskiego – sprawności zintegrowane 2	Ć	120	E	9	4

2) w ramach lub zamiast ujętych w planie studiów Zajęć specjalizacyjnych lub modułu Zajęcia kierunkowe, przewidzianych w toku studiów, student realizuje przedmioty o tematyce związanej z Belgią w wymiarze minimum 15 ECTS z poniższej listy. Przedmioty z listy prowadzone są w języku polskim, niderlandzkim lub francuskim. Pierwszeństwo zapisu na przedmioty związane z Belgią mają osoby, które realizują specjalność belgijską.

Lista przedmiotów o tematyce związanej z Belgią

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Liczba ECTS	Dyscyplina(y), do której(ych) odnosi się przedmiot	Wymagania wstępne dotyczące znajomości języków niderlandzkiego i francuskiego	Semestry, w których student może realizować przedmiot (w powiązaniu z zakładaną znajomością języka specjalności)
Belgia walońska	K	30	Zo	3	literaturoznawstwo	brak	1-6
Belgia flamandzka	K	30	Zo	3	literaturoznawstwo	brak	1-6
Zróźnicowanie językowe Belgii	K	30	Zo	3	językoznawstwo	brak	1-6
Komiks belgijski	K	30	Zo	3	literaturoznawstwo	brak	1-6
Znani Belgowie w literaturze	K	30	Zo	3	literaturoznawstwo	brak	1-6
Moduł Zajęcia kierunkowe – wykład monograficzny + Zajęcia kierunkowe – konwersatorium monograficzne (powiązany tematycznie z Belgią)	W + K	30 + 30	E	6	literaturoznawstwo	niderlandzki, poziom A2	5-6
Zajęcia specjalizacyjne (powiązane tematycznie z Belgią, np. Śpiewająca Flandria, Niderlandzkojęzyczna literatura belgijska)	Ć	30	Zo	5	literaturoznawstwo/ językoznawstwo	niderlandzki, poziom A2	5-6
Francuskojęzyczna literatura belgijska	K	30	Zo	3	literaturoznawstwo	francuski, poziom A2	5-6