

OFERTA DYDAKTYCZNA NA ROK 2025/2026

1. Nazwa przedmiotu	
<i>Zajęcia specjalizacyjne: Mediëvalisme – nieuwe visies van vroegere eeuwen</i>	
<i>Medievalizm – nowe wizje dawnych wieków</i>	
2. Nazwisko wykładowcy (wykładowców)	
dr Małgorzata Dowłaszewicz, mgr Jan Załęcki	
3. Forma zajęć	ćwiczenia
4. Grupa	2 BA, 3 BA
5. Liczba godzin	30
6. Semestr	letni
7. Liczba punktów ECTS	5
8. Max. liczba studentów	
9. Opis	
Na zajęciach przeanalizujemy w jaki sposób dawne tradycje i wzorce wykorzystane w późniejszych kontekstach współtworzą nowe wartości w literaturze i sztuce. Sprawdzimy w jak różnych aspektach sięgano do źródeł średniowiecznych; czy tekst (film, obraz) przeniesiony był w epokę czy inspiracja prowadziła do stworzenia nowych wartości. Zastanowimy się nad tym, co może oznaczać słowo <i>średniowieczny</i>. W naszych dociekaniach posłużymy się przykładami inspiracji średniowieczem w późniejszych epokach i przyjrzymy się im w kontekście studiów nad medievalizmem. Dokonamy analizy znanych europejskich i amerykańskich tekstów kultury będących uosobieniem medievalizmu. Na podstawie wniosków poszukamy elementów zaczerpniętych ze średniowiecznej kultury w literaturze i kulturze nowożytnych Niderlandów. Przyjrzymy się nowemu życiu, które zyskują średniowieczne teksty w późniejszych wiekach i zastanowimy się nad tym jak średniowiecze i nowożytność lub współczesność wpływają na siebie nawzajem. Spróbujemy też stworzyć zarys śladów literatury średniowiecznej Niderlandów w Polsce oraz zbadamy w praktyce, jak <i>średniowieczność</i> może funkcjonować dzisiaj.	
10. Warunki zaliczenia	
• Praca zaliczeniowa • Aktywny udział w zajęciach (zadania bieżące) • Prezentacja projektu grupowego	
11. Informacje dodatkowe	